

SEASCAPES

3

SOLO B \flat CORNET

Ray Steadman-Allen

I

Allegretto
mf
p
mp
Tutti: two on upper part
cantabile
Two
4
mf
Two
poco rit.
Moderato
Tutti
Two soli
mf
Tempo I
Tutti
poco rit.
mf
4 a tempo
mf
dim.
mp
One
dim.
mp
5 Andante
ff
mf
Allegro furioso
mf
6
mf
f
Two
Two
One
mf
4

SOLO B \flat CORNET

7 Two on upper part

8 3

9 One

10 cresc.

11

12 poco stringendo

Three poco marc.

div.

Tutti

riten.

Maestoso

Vivace

Presto

Andante

muted

rall. e dim.

muted two

In stilo di Sarabande

One

mp

Tutti

Tutti (unis.)

1

2

3 quasi recit.

Two

mf

f

rit.

4 Tempo I

mf

5 Two

Tutti

6 Allegretto

mp

p

Two soli

leggiero

7

4 Two muted

4

8 Tutti open

ff

ff

9

f

mf

dim.

Tutti

(largando)

poco rit.

10 Tempo I

Con moto

One

3

mf

11

One

Three

Two

allargando

rit.

dim.

mp

mf

f

mf

pp

* Begin trill slowly and accel.

III

Allegro

1 mf

2

3 mf

4 mf cresc.

5 ff

6 f

7 Allegro moderato solo

8 muted One

9 (open) One (3) mf cresc.

Tutti (open) 1,2

unis. f

SOLO B \flat CORNET

10

11 ff

12 rit. Quietamente

13 poco allarg. Tranquillo

14 Più spiritoso accel. Allegro robusto

15 solo mf

16 Tutti f

17 One on lower part poco a poco stringendo

18 Con larghezza Presto

Meno mosso poco rit.

fff